

**Stage FSU « Les enfants et les écrans »**

**Dans le second degré**



1. Que peut-on mettre en place pour se détacher des écrans ?

2. L'Éducation aux Médias et à l'Information : pour une distance critique vis-à-vis de nos outils informatiques

# Zone de déconnexion – CDI du Lycée Paul Langevin à Beauvais



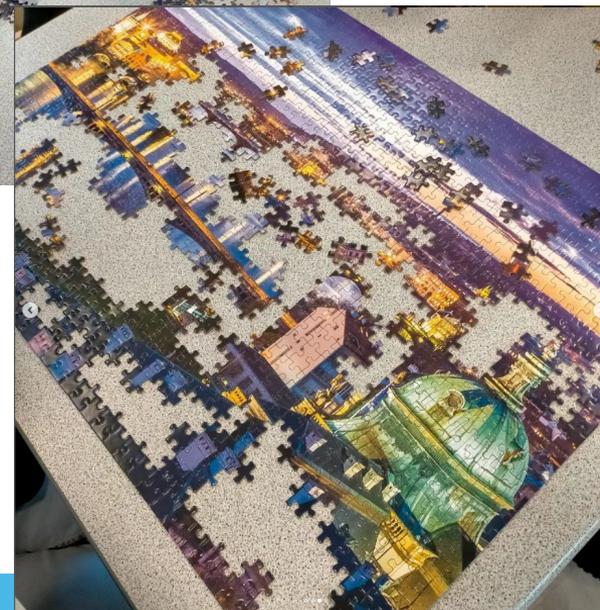


# Promotion de la lecture loisir



- tables thématiques
- concours/défis lecture
- temps dédié
  - 1<sup>ère</sup> heure
  - pause méridienne
- 1/4 d'heure lecture

# Clubs, promotion de la créativité



# L'Éducation aux Médias et à l'Information

« permettre aux élèves d'exercer leur citoyenneté (...), de former des citoyens éclairés et responsables, capables de s'informer de manière autonome en exerçant leur esprit critique. »

– circulaire de généralisation de l'EMI du 24/01/2022

« Le professeur documentaliste, enseignant et maître d'œuvre de l'acquisition par tous les élèves d'une culture de l'information et des médias. »

– circulaire de missions des professeurs documentalistes du 28/03/2017

# L'Éducation aux Médias et à l'Information

- la responsabilité de tous du cycle 1 jusqu'au lycée

- plusieurs dispositifs :

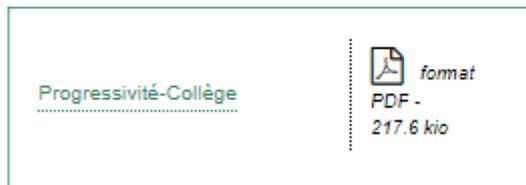
- EMC
- Parcours
- SPME
- (...)

Compétences et connaissances EMI	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4
Repérage dans les programmes	<a href="#">Lien vers le document</a> (mise à jour 17/02/2021)	<a href="#">Lien vers le document</a> (mise à jour 17/02/2021)	<a href="#">Lien vers le document</a> (mise à jour 17/02/2021)	<a href="#">Lien vers le document</a> (mise à jour 17/02/2021)
Synthèse	<a href="#">Lien vers le document</a>	<a href="#">Lien vers le document</a>	<a href="#">Lien vers le document</a>	×

# L'EMI dans le second degré

- 3 groupes de travail académiques constitué de professeurs documentalistes
- grilles de compétences (collège – lycée GT – lycée pro)

Les progressions créées sont disponibles ci-dessous au format PDF.



# Que fait-on ensuite dans les établissements ?

- Progression EMI en fonction des profils d'élèves
- Présentation en conseil pédagogique et en conseil d'enseignement
- Groupe de travail EMI
- Séances pédagogiques, grille de compétences dans Pronote, etc.

# Au collège

## ITEM 2 : Exploiter l'information de manière raisonnée

### Compétence 1 : Distinguer et évaluer les sources de l'information

<b>Identifier les différentes sources de l'information</b>	Cycle 3 Cycle 4	Séances IRD : les références et les origines des documents. Études de textes historiques ou scientifiques.	Français, Histoire-Géographie, Sciences
<b>Connaître les critères de fiabilité, de validité et de pertinence de l'information</b>	Cycle 3 Cycle 4	Définition d'une information d'actualité. Décryptage et analyse d'une publication en ligne. Initiation au « factchecking ».	Français, Sciences, EMC...

→ distinguer une information d'une opinion

## ITEM 3 : Utiliser les médias de manière responsable

### Compétence 1 : Devenir un un cybercitoyen à l'ère du numérique

<p>Être sensible aux enjeux environnementaux liés aux nouvelles technologies</p>	<p>Cycle 3 Cycle 4</p>	<p>Découvertes de moteurs de recherche éthiques et éco-responsables. Activités « Internet et écoresponsabilité ». Séances sur le stockage et l'échange de données numériques.</p>	<p>EMC, Sciences</p>
--	----------------------------	---	----------------------

- alternative à Google : Ecosia
- notion de stockage des données

# Au lycée général et technologique

## ITEM 3 : Faire preuve d'esprit critique face à l'information et aux médias.

### Compétence 1 : Connaître et Utiliser différents médias

Confronter ses sources	Lycée	- prendre en compte l'effet des algorithmes sur les pratiques.	SNT (« le web ») EMC, HGGSP, SES
Analyser la pluralité des médias	Lycée	- identifier les lignes éditoriales - réaliser une revue de presse - analyser les Unes d'un même jour	Toutes
S'informer par le biais des réseaux sociaux et des nouveaux médias	Lycée	- comprendre les mécanismes de la story et le traitement de l'information - séance sur les # et les @ (les sources de l'information) - découverte des nouveaux médias (Brut, Konbini, etc...)	Toutes

# ITEM 3 : Faire preuve d'esprit critique face à l'information et aux médias.

## Compétence 2 : Connaître l'économie de l'information

S'interroger sur l'indépendance des médias	Lycée	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le Net-advertising</li> <li>- les groupes de presse</li> <li>- les pressions, censure / auto-censure</li> </ul>	Toutes
Décomposer l'économie des médias	Lycée	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le financement des GAFAM</li> <li>- séquence sur le fonctionnement des moteurs de recherches</li> <li>- comprendre les enjeux du référencement</li> <li>- commons et alternatives aux moteurs de recherches classiques</li> </ul>	SNT/ Toutes

### COMPÉTENCE 3 : SAVOIR IDENTIFIER LA DESINFORMATION

Compétences opérationnelles (L'élève est capable de...)	Niveaux	Pistes de mise en œuvre	Discipline(s)
Identifier une image manipulée	Lycée	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliser la recherche d'image/vidéo inversée</li> <li>- utiliser les outils de fact-checking et les différentes manipulations (recadrage, décontextualisation, retouche, etc.)</li> </ul>	Toutes

## ITEM 3 : Faire preuve d'esprit critique face à l'information et aux médias.

Compétence 3 : Savoir identifier la désinformation

Compétences opérationnelles (L'élève est capable de...)	Niveaux	Pistes de mise en œuvre	Discipline(s)
Identifier une image manipulée	Lycée	- utiliser la recherche d'image/vidéo inversée - utiliser les outils de fact-checking et les différentes manipulations (recadrage, décontextualisation, retouche, etc.)	Toutes

# Au lycée professionnel

## ITEM 3 : Prendre en main son projet et s'ouvrir sur le monde.

Compétence 2 : Développer sa curiosité pour s'ouvrir sur le monde

Comprendre et reconnaître la valeur d'une information	CAP/ BAC PRO	Info/Infox Class'Investigation / Ateliers ESJ « C'est quoi une Information ? » Les « Veilleurs de l'info »	Eco-droit / Eco-gestion Français EMC Langues vivantes Enseignements professionnels
	1ère / Tle Bac Pro	Travail sur les extensions d'URL et la nature de l'information trouvée (.com, .gouv, .net ...) Travail sur les infographies mettant en valeur des chiffres	Maths Sciences Enseignements professionnels
Connaître et expérimenter le circuit de l'information	CAP/ BAC PRO	Créer un média scolaire Travailler à partir d'une dépêche (AFP)	Eco-droit / Eco-gestion Français EMC Langues vivantes Enseignements professionnels

# Au lycée professionnel

## ITEM 3 : Prendre en main son projet et s'ouvrir sur le monde.

Compétence 2 : Développer sa curiosité pour s'ouvrir sur le monde  
(Suite)

Prendre conscience de la pluralité des médias	TCAP/ BAC PRO	Comparaison de médias sur différents supports Comparaison du traitement de l'information dans différents médias Analyse de dessin de presse Revue de presse	Eco-droit / Eco-gestion Français EMC Langues vivantes Enseignements professionnels
Élargir ses pratiques informationnelles	TCAP/ BAC PRO	Comprendre le mécanisme de la bulle informationnelle (création de faux profils) Découvrir des médias sur les réseaux sociaux Découverte de médias en langue étrangère Lycéen au Cinéma Carte blanche du FIGRA	Eco-droit / Eco-gestion Français EMC Langues vivantes Enseignements professionnels
Découvrir et s'approprier son environnement culturel	3PM / CAP / Bac Pro	Visite médiathèque Jeunes en Librairie Création de supports de médiation en lien avec un musée Sorties culturelles	Français Langues vivantes

# Ressources

- Circulaire de généralisation de l'EMI (24/01/2022)
- Vademecum EMI ( 31/01/2022)
- Grilles de compétences EMI (collège – lycée GT – lycée pro)
- 1 jour 1 question : médias et écrans (cycle 2-3)
- les Clés des médias (cycle 3-4)
- CLEMI : l'éducation aux médias dans les programmes (cycle 1-lycée)